

‘Schitteren op podium gun ik iedereen’

VRAAG & ANTWOORD

THEREZA LANGELEER

Voor de derde keer brengt theatermaker Karin Noeken verhalen uit een Groningse wijk naar het podium van de Stadsschouwburg. Ze is nog niet uitgekeken op De Wijk De Wereld. „Het wordt steeds leuker.”

Mochten er lezers zijn die het gemist hebben: wat is De Wijk De Wereld?

„We maken een voorstelling met een groep kunstenaars en een groep wijkbewoners uit de stad. Dat begon in 2018 in Paddepoel en Selwerd, vorig jaar volgden de Korrewegwijk en de Hoogte. Dit jaar gaan we naar Beijum. We laten zien dat de Stadsschouwburg – het huis van de verhalen, theater, dans – er voor iedereen is. Wij leren de wijk kennen, luisteren naar de bewoners en geven hun verhalen een plek.”

Lijkt Beijum op de vorige wijken?

„De bewoners willen graag dingen met en voor elkaar ondernemen. Daarin lijkt Beijum wel op de Korrewegwijk en Paddepoel, maar er zijn ook verschillen. Met al die heerden is Beijum haast een heleboel kleine dorpjes bij elkaar. Het is een stuk verder van het centrum af en het is wat stiller op de straten. Er is wel behoefte elkaar wat meer te ontmoeten. Beijum wil graag laten zien dat daar mooie dingen gebeuren.”

Wat gaat er morgen gebeuren bij de aftrap in buurtcentrum Trefpunt?

„Dan vertellen we de wijkbewoners wie we zijn, wat onze plannen zijn en dat we mensen zoeken die graag verhalen zouden willen vertellen.



De Wijk De Wereld maakt voorstellingen met wijkbewoners in de Stadsschouwburg. FOTO ARCHIEF REYER BOXEM

Omdat we vorig jaar héél veel gegadigden hadden – op de eerste avond kwamen al tachtig mensen af – zoeken we nu ook specifiek naar bepaalde doelgroepen. Jongeren uit de Begeleid Wonen-locatie bijvoorbeeld. Mensen die worstelen met eenzaamheid. Jonge, alleenstaande moeders. En we zoeken ouderen die vroeger veel gedanst hebben, om weer iets met dans te gaan doen.”

Je werkt meest met mensen zonder theaterervaring. Kan iedereen meedoen?

„We proberen wel voor iedereen

een plekje te vinden. Het lukt ook bijna altijd. Vorig jaar deed iemand met autisme mee, die echt alles afwist van recht. Die vertelde een prachtig verhaal over allerlei juridische kwesties. Dat maakt werken met amateurs zo leuk: samen iemands talent vinden. Dat is zo mooi! We hopen ook op mensen die graag iets op een podium willen doen, maar nét niet durven.”

Dit is al de derde De Wijk De Wereld. Gaat het niet vervelen?

„Welnee! Het wordt alleen maar leuker. Het is een soort beweging

geworden. De groep uit de Korreweg maakt nu zelf een theaterwandeling in de wijk, onder regie van Philippien Bos. De jeugd in De Hoogte zit nog steeds op toneelles. Het gaat dóór. Ik zou het in de hele stad willen doen, of de provincie in. De sterren van de hemel spelen in zo'n prachtige Schouwburg gun ik iedereen een keer.”

Woon je in Beijum en ben je benieuwd naar De Wijk De Wereld? Je bent morgen om 19.30 uur welkom in Trefpunt aan de Beijumerweg 17. Meer info: www.dewijkdewereld.nl.